

江戸絵画のお宝、ロンドンから海を越えて里帰り

「世界で最初の国立公共博物館」大英博物館が創立されたのは約270年前。所蔵品は現在800万点もあり、そのうちの約4万点が日本に関するものです。一部の日本の品々は、設立当初から博物館に収められていましたが、その他の多くはジャポニスム(日本趣味)が流行する19世紀後半から約150年をかけて集められています。展覧会では、もっとも充実している江戸時代のコレクションから選り抜かれた、日本美術の「お宝」約200件を展示します。



© The Trustees of the British Museum

◆ 美術館でのおやくそく ◆

美術館にある作品は、みんなの大切な宝物です。



作品を触らないでください。



小さい声で話してください。



ゆっくり歩いてください。



メモをするときは鉛筆を使ってください。

◆ 展覧会情報 ◆

東京都美術館開館100周年記念

大英博物館日本美術コレクション 百花繚乱～海を越えた江戸絵画

【会期】2026年7月25日(土)～10月18日(日)

【休室日】月曜日、10月13日(火) ※ただし8月10日(月)、9月21日(月・祝)、10月12日(月・祝)は開室

【開室時間】9:30～17:30 ※金曜日は20:00まで ※入室は閉室の30分前まで

【会場】東京都美術館(東京・上野公園)

【主催】東京都美術館(公益財団法人東京都歴史文化財団)、大英博物館、朝日新聞社、NHK、NHKプロモーション

【後援】国際浮世絵学会、ブリティッシュ・カウンシル

【協賛】三井住友銀行、光村印刷、住友不動産、竹中工務店

【協力】日本航空

【観覧料(税込)】一般:2,300円 大学・専門学校生:1,300円
65歳以上:1,600円

※18歳以下、高校生以下無料。

※7月28日(火)～8月7日(金)までの平日のみ、大学・専門学校生は無料。

※身体障害者手帳・愛の手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳・被爆者健康手帳をお持ちの方とその介護者(1名まで)は無料。

※18歳以下、高校生・大学・専門学校生、65歳以上の方、各種お手帳をお持ちの方は、いずれも証明できるものをご提示ください。

※毎月第3土曜日・翌日曜日は家族ふれあいの日により、18歳未満の子を同伴する保護者(都内在住、2名まで)は一般通常料金の半額(住所のわかるものをご提示ください)。販売は東京都美術館チケットカウンターのみ。

※会場内の混雑等により、ご入場を制限する場合があります。

展覧会公式サイト

<https://daiei-ten2026.exhibit.jp/>

展覧会公式 X, Instagram

@daiei_ten2026



このジュニアガイドは、「東京都美術館開館100周年記念 大英博物館日本美術コレクション 百花繚乱～海を越えた江戸絵画」の鑑賞の手引きとして小学校高学年から中学生を対象に作成しました。

©2026 Tokyo Metropolitan Art Museum, The Asahi Shimbun, NHK, NHK Promotions, Inc.

編集:NATSUHARA,LLC. デザイン:技秀堂

100th Anniversary of the Tokyo Metropolitan Art Museum
東京都美術館開館100周年記念

大英博物館 日本美術コレクション 百花繚乱

海を越えた江戸絵画

Edo in Focus
Japanese Treasures from the British Museum

上回左下から時計回り 葛飾北斎《「富嶽三十六景 神奈川沖浪裏」》(部分) 1831年頃 / 円山応挙《虎図》(部分) 1775年 / 円山応挙《花鳥図》(部分) 1764-1772年 / 歌川国芳《相馬の古内裏》(部分) 1845-1846年 / 喜多川歌麿《文芸むすめ》(部分) 1804-1806年頃
頁右下 河崎映斎《鳥獣戯画 鼠兔く瓜に乗る猫》(部分) 1879年 すべて大英博物館蔵 © The Trustees of the British Museum

ジュニアガイド

高校生以下
無料

2026 7.25 土 → 10.18 日



東京都美術館
TOKYO METROPOLITAN ART MUSEUM

東京・上野公園



The British
Museum



西洋を
うならせた

江戸時代のアートをじっくりみてみよう！

怪魚が現れた！

今から150年くらい前、日本が明治時代のころ、海外で日本
そのころイギリスで日本美術を愛した人たちが集めた作品も含まれていま

美術が流行しました。大英博物館のコレクションには、
す。西洋の人々も魅力を感じた作品をじっくりみてみましょう！



《讀岐院眷属をして為朝をすくふ圖》歌川国芳 1851年

つばさの生えた何かが舟に近づいてきています。彼らは何ををしに現れたのでしょうか？

ネズミと猫が協力
しあっているのでしょうか？



ネズミが猫を引っばっている？

《鳥獣戯画 鼠曳く瓜に乗る猫》
河鍋晩斎 1879年

猫の上にネズミが
の乗っている？

こちらを見つめているのは
何の動物でしょうか？

猫？虎？



《虎図》(部分) 円山応挙 1775年



季節はいつ？

どんな植物や動物が描かれているかな？

展示室にはこの作品とセットになる作品があるよ。